

Angielski

DOOKOŁA

ŚWIATA

BEATA TURSKA

Świat Książki

*Angielski
dookoła
świata*

BEATA TURSKA

*Angielski
dookoła
świata*


Świat Książki

Redaktor prowadzący
Beata Kołodziejska

Redakcja
Agnieszka Gadomska

Redakcja techniczna
Agnieszka Gąsior

Copyright © by Beata Turska, Warszawa 2012

Copyright © by Weltbild Sp. z o.o., 2012

Copyright © for the e-book edition by Weltbild Polska Sp. z o.o., Warszawa 2012

Świat Książki
Grupa Wydawnicza Weltbild
Warszawa 2012

Weltbild Polska Sp. z o.o.
ul. Hankiewicza 2, 02-103 Warszawa

księgarnia internetowa: Weltbild.pl

Niniejszy produkt objęty jest ochroną prawa autorskiego. Uzyskany dostęp upoważnia wyłącznie do prywatnego użytku osobę, która wykupiła prawo dostępu. Wydawca informuje, że wszelkie udostępnianie osobom trzecim, nieokreślonym adresatom lub w jakikolwiek inny sposób upowszechnianie, upublicznianie, kopiowanie oraz przetwarzanie w technikach cyfrowych lub podobnych - jest nielegalne i podlega właściwym sankcjom.

ISBN 978-83-7799-874-8
Nr 90452194

SPIS TREŚCI

WSTĘP	7
CZĘŚĆ PIERWSZA	9
Teksty i ćwiczenia	11
Odpowiedzi	158
Pytania do tekstów i propozycje odpowiedzi	190
CZĘŚĆ DRUGA	227
Niezbędne słowa i wyrażenia dla podróżujących	229
Ćwiczenia	296

WSTĘP

Pomysł na poradnik *Angielski dookoła świata*, przyszedł mi do głowy podczas podróży do Sri Lanki. Poznaliśmy tam z moim przyjacielem dwóch bardzo sympatycznych Polaków, którzy przez cały rok odkładali każdy grosz, żeby wyjechać na wymarzone wakacje. Smutno nam było, że mogli tylko połowicznie spełnić swoje marzenie. Z powodu braku znajomości angielskiego nie potrafili cieszyć się i korzystać z otaczającego ich świata. W kraju pełnym słońca, gdzie mieszkają radośni i przyjaźni ludzie, choć wielu z nich straciło dobytek całego życia z powodu tsunami, które spustoszyło Sri Lankę dwa lata wcześniej, naszych dwóch znajomych ogarnęło przerażenie nowym i nieznanym. Czuli się bezpiecznie tylko w hotelu, całkowicie odizolowanym od autentycznego kolorowego zewnętrznego świata. Na spotkanie z nim wychodzili wyłącznie w zorganizowanej grupie. Nie rozmawiali z miejscową ludnością, nie kosztowali egzotycznych potraw, nie kupowali pamiątek, bo nie potrafili się targować. Czuli ulgę, kiedy nikt nie zwracał na nich uwagi. Wielka szkoda! Świat jest zbyt piękny, żeby na niego patrzeć tylko z hotelowej złotej klatki czy z okien autokaru. Napisałam poradnik dla moich dwóch podróżujących znajomych i dla wszystkich innych polskich turystów, którzy marzą o wielkiej, większej i największej podróży, i którym, mam ogromną nadzieję, dzięki poradnikowi dodam otuchy i pomogę zdobyć większą pewność siebie.

Książka jest przeznaczona dla dwóch typów odbiorców, początkujących i średnio zaawansowanych. Zawiera kombinację kilku elementów składających się na holistyczną naukę języka angielskiego.

Pierwsza część – Teksty i ćwiczenia – składa się z dwudziestu rozdziałów, które opowiadają o świecie i o podróżowaniu.

Każdy rozdział podzielony jest na dwie części, dla początkujących i średnio zaawansowanych.

Część dla początkujących zawiera krótki dialog i tekst na ten sam temat, słowniczki oraz dwa ćwiczenia ze słownictwem z rozdziału i zagadnienie gramatyczne.

Część dla średnio zaawansowanych zawiera rozszerzony tekst na ten sam temat co dla początkujących, słowniczek oraz trzy ćwiczenia leksykalno-gramatyczne.

Pod koniec pierwszej części, po odpowiedziach na ćwiczenia, czytelnicy znajdą pytania dotyczące tematów rozdziałów i moje propozycje odpowiedzi, żeby mogli poćwiczyć wypowiedzi ustne.

W drugiej części czytelnicy poznają bądź powtórzą ważne słowa i wyrażenia z różnych dziedzin życia, których znajomość jest niezbędna podczas podróży.

Na koniec, dla najbardziej wytrwałych, został zamieszczony zbiór ćwiczeń dotyczący drugiej części.

Do poradnika jest dołączona płyta z nagranyymi dialogami oraz tekstami z pierwszej części.

Z braku miejsca nie udało się zamieścić w poradniku teoretycznego wykładu o gramatyce. Dlatego zachęcam do zapoznania się z nim w moim podręczniku *Gramatyka angielska w tekstach*.

Beata Turska

CZĘŚĆ I

I**THERE ARE SO MANY REASONS TO STAY AT HOME!**

Listen to the dialogue. Listen again and read.

- A. I'm tired.
- B. You need a holiday.
- A. Where could I go?
- B. You could go windsurfing to Hel Peninsula.
- A. I don't have a reservation.
- B. Why not go to a cruise on the Caribbean Sea?
- A. It is too expensive.
- B. Go to Mexico then.
- A. I'm afraid of sharks.
- B. If you worry so much, stay at home.
- A. But I'm so tired!

TEXT 1

I'm looking unhappily at the papers on my desk and thinking about going on holiday. I don't know if I should go to Hel Peninsula or to the Caribbean Sea, to Mexico or maybe to Tanzania? Should I go alone or with a friend? When should I go? How should I travel? Why should I choose one place over another? I almost have a headache from too many worries!

Travelling is dangerous and expensive, and I have a huge credit to pay off. I don't really have to go anywhere. On the other hand, there's so much to see and so much to learn about the world!

GLOSSARY

- peninsula – półwysep
- cruise – rejs wycieczkowy
- expensive – drogi
- shark – rekin

to worry – martwić się
to be tired – być zmęczonym
to need – potrzebować
Why not go...? – A może by tak pojechać...?
to be afraid of – bać się
to go alone – pojechać samemu
to choose – wybrać
headache – ból głowy
dangerous – niebezpieczny
huge – ogromny
to pay off – spłacić

EXERCISE 1

Practise the vocabulary from the dialogue and text 1.

1. I have a (ból głowy) every day.
2. He is afraid of (rekiny).
3. The ticket for the sea cruise is very (drogi).
4. Travelling can be (niebezpieczny) sometimes.
5. He is paying off his (kredyt) for the flat.
6. I am tired. I need a (wakacje).

EXERCISE 2

Fill in the gaps with the correct word.

1. I looked the papers on my desk.
2. Should I go alone or a friend?
3. He has a huge credit to pay
4. There's so much to learn the world
5. We are thinking about going holiday.

TEXT II

Have you ever looked at a **pile** of ironing and thought, “I need a holiday!” Have you ever sat at work dreaming about **remote places** you could go to on your holiday and thought, “If I could only take the time off, save some cash, learn a language and get the **vaccinations!**”

For some, holidays are more stressful than seeing a dentist. **Worrying** is one of our favorite **pastimes**, and even **taking a short break** can be a problem. If this is the case, then **why go** at all? Your home is your castle, where you feel safe and comfortable, where you **bother** nobody and no one bothers you.

You are not the only one **suffering from** travelling stress. Other travellers also try to find an **excuse** not to go and stay at home.

Here is a list of **reasons** why you might **cancel** your travel plans.

1. I could go windsurfing to Hel Peninsula, but **there’s no hope of** getting a campsite since I didn’t **make a reservation** six months ago.
2. I might take a **cruise** on the Caribbean Sea and see the islands and the coasts of the West Indies, but **I am so fed up with** how they **raise** the price by **adding** extra **fees** – for the fuel, port – to add to the **advertised fare**.
3. I may **head for** Mexico, but **I’m not keen on** meeting **sharks**, hurricanes and **drug cartels**.
4. How about going to Serengeti National Park in Tanzania? Isn’t it too dangerous now?
5. Where should I go? Who should I go with? When? Why? How? There are too many questions to answer, so I’m staying!

Some reasons, like rising gas prices, expensive plane tickets, a credit to pay off, and a global financial crisis, aren’t bad reasons to think about. Money is **limited**, and sometimes we have to **make** difficult **choices**. But **honestly**, there is almost always **a way to solve** financial problems and go and see the world. Of course, **petrol** may be more expensive, and there is a credit to pay off, but this only means that you’ll have **to cut back on** other areas if you want to go on your dream trip. So **don’t think twice** and just **hit the road** (like Jack from the song by Ray Charles).

GLOSSARY

- a pile of – stos
- remote places – dalekie, odległe miejsca
- vaccinations – szczepienia
- to worry – martwić się
- pastime – rozrywka, hobby
- to take a break – wziąć wolne
- Why go...? – Po co jechać...?
- to bother – zawracać głowę, niepokoić
- to suffer from – cierpieć na
- to cancel – odwołać, unieważnić
- excuse – usprawiedliwienie, wytłumaczenie
- this is no excuse – to nie jest żadne usprawiedliwienie
 - there is no excuse for ... – nie ma usprawiedliwienia dla
 - to make excuses – wymawiać się, wykręcać się
 - to give / have an excuse to do sth – dać / mieć pretekst do zrobienia czegoś
- reason – powód
- to have no hope of sth / doing sth – nie liczyć na coś / na zrobienie czegoś
- to give up / lose hope – tracić nadzieję
 - to be sb's only hope – być czyjąś jedyną nadzieją
 - last hope – ostatnia szansa, nadzieja
- to make a reservation – zrobić rezerwację
- to confirm / cancel a reservation – potwierdzić / wycofać rezerwację
- cruise – rejs wycieczkowy
- to be fed up with – mieć czegoś dosyć, po dziurki w nosie
- to raise – podnosić (rękę, cenę, świadomość, temat)
- to add – dodać
- to add to – dodatkowo
- fee – opłata
- an entrance fee – opłata za wstęp (do muzeum)
- fuel – paliwo
- to advertise – reklamować, ogłaszać
- an advertisement (ad) – reklama (gazeta, plakat, film), ogłoszenie
- fare – opłata za przejazd, cena biletu
- half / full fare – bilet normalny / ulgowy

to head for – kierować się, zmierzać
 to head north / south – zmierzać na północ / na południe
 to be keen on – palić się do zrobienia czegoś
 shark – rekin
 drug cartel – kartel narkotykowy
 limited – ograniczony
 to make a choice – dokonać wyboru
 a wide choice – duży, szeroki wybór
 to be spoilt for choice – mieć trudny, za duży wybór
 to leave sb with no choice – nie pozostawiać komuś żadnego wyboru
 honestly – szczerze mówiąc
 to be honest about sth – mówić prawdę
 let's be honest – bądźmy szczerzy
 to be quite honest with you – jeśli mam być z tobą zupełnie szczerzy
 a way to solve – sposób na rozwiązanie
 gas (petrol) – benzyna
 to cut back on – ograniczać coś (wydatki)
 think twice (before) – zastanów się, zanim
 don't think twice – nie zastanawiaj się
 to hit the road – ruszać, wyruszać w drogę

EXERCISE 3

Complete the sentences with the words from the glossary. The number of letters is the same as the number of dashes.

1. The prices for the trip to Kenya are quite - e - - - - - - - - - - .
(rozsądne)
2. The best travel offers are on the a - - - - - - - - - - page in the Saturday
Gazeta Wyborcza.
(strona ogłoszeniowa)
3. That's the - i - - - - ! I've had enough of our tour guide's carelessness.
(To przechodzi wszelkie granice!)
4. He is afraid to go to tropical countries for health - - - s - - - - .
(z przyczyn zdrowotnych)

5. May I be e - - - - - ? I need to go to the loo.
(Czy mogę na chwilę wyjść?)
6. It's hard to - - - o - - one trip from this very attractive winter offer.
(wybierać spośród)

EXERCISE 4

Complete this letter from the USA using the words below. Use Present Simple, Present Continuous, Past Simple, or Past Continuous.

In 1-10 use: arrive feel (×2) get go know spend wait write (×2)
In 11-20 use: ask complain like go (not) get on hear look (×2) seem start

Dear Bo,

I (1) this mail in a hotel room in Washington. I finally (2) here after a long coach journey from New York. I (3) very tired, so this will be just a short note before I (4) to sleep.

As you (5), I (6) the last week in New York with Irenka and Zbyszek. I (7) to them a month ago to tell them when I would be arriving, and they (8) at the airport for me when I (9) there. At the beginning, I (10) jet-lagged, but very quickly I (11) sightseeing. I love New York!

Irenka and Zbyszek (12) New York a lot although Zbyszek (13) for a new job now. It (14) that he (15) very well with his boss. He constantly (16) about his work and it (17) to irritate Zbyszek. They (18) me to pass on their best wishes to you. Now I (19) forward to sightseeing Washington. I (20) it's a beautiful place. Wish you were here!

Love,
Beata.

EXERCISE 5

Complete the following sentences by adding *what, which, whom, who*.

1. do you do on Sundays?
2. is the way to the airport?
3. of you have visited Uruguay before?
4. is your best friend?
5. is his name?
6. With are you going to Egypt?
7. is the name of the town where you live?
8. is he like?

II**WHY DO YOU WANT TO TRAVEL?**

Listen to the dialogue. Listen again and read.

- A. Why do you like travelling?
B. There are many reasons. It is great to see a new place for the first time.
A. Do you agree with me that the first impression is important?
B. Yes, it is. And the world is so inspiring.
A. What do you like about travelling?
B. I learn a lot about new places, people and customs. I am never bored.
A. Lucky you!
B. Do you know what I like best about travelling?
A. What is it?
B. Coming home!

TEXT I

There are many reasons why people travel. Some like to see with their own eyes the place they've only read or heard about. Some look for inspiration

to bring back home and to make a change in their lives. Others learn about new places, people, and their customs. They will never be bored because they lead interesting lives. Last but not least, thanks to travelling they will understand and appreciate their own country more.

GLOSSARY

reasons – powody

the first impression – pierwsze wrażenie

custom – zwyczaj

to be bored – nudzić się

Lucky you! – Masz szczęście!

to like sth best – lubić coś najbardziej

to make a change – zmienić

to lead a life – prowadzić życie

last but not least – wreszcie, w końcu (przy wyliczaniu)

to appreciate – docenić

EXERCISE 1

Answer the questions.

1. Do you like travelling?
Yes, I
No, I
2. Is the first impression important?
Yes, it
No, it
3. Is she bored?
Yes, she
No, she
4. Is it great to see a new place for the first time?
Yes, it
No, it
5. Do you think people are inspired by travelling?
Yes, they
No, they

EXERCISE 2

Make questions and negative sentences in Present Simple and Present Continuous.

1. People travel more and more nowadays.
?

2. He likes to see the place he has read about with his own eyes.
?

3. You are looking for inspiration to bring back home.
?

4. We are leading interesting lives.
?

5. They appreciate their country.
?

TEXT II

Why do I **travel**? Do I need a reason or do I already have a million reasons?

It's actually less important why I start travelling; **discovering** the reasons during the **trip** is more important. Those **beyond my wildest dreams** moments **surprise** me, **give** extra **meaning**, and **shape** my future travels.

Everytime I step outside, I see something – or everything – for the first time. And then, when I see the same thing again, it still looks new because my **first impression** had almost no context. This **cycle** has been repeating since I landed in Colombo, the capital of Sri Lanka. Although I am **confused**, I feel wonderful and inspired. My life is about to change.

Travel is education. Everyday I learn something new through beautiful and difficult experiences. Good lessons or bad, travelling has taught me to value what each day teaches me. I can use these lessons even when I don't travel. If learning and discovering can become your passion, if you can truly